

La naturaleza aborrece el vacío y, cuando se trata de intercambios culturales y de medios, Cuba está lista para traer de nuevo al país los valores rusos, mientras Washington le da la espalda a la nación insular.

En La Habana esta semana, el viceministro de Cultura de Cuba, Fernando Rojas, expresó un fuerte deseo de que su país reanude y amplíe los vínculos que existían antes de que la Unión Soviética fuera disuelta en 1991.

“En las décadas de 1960 y 1980, las relaciones soviético-cubanas en el ámbito de la cultura se desarrollaron a un ritmo rápido”, dijo Rojas al corresponsal de la agencia de noticias TASS Andrei Bekrenev. “La Semana del Cine Soviético se celebraba regularmente, muchos libros soviéticos se publicaron, y los artistas soviéticos nos visitaban a menudo.

“Desafortunadamente, después del colapso de la Unión Soviética, los lazos culturales ruso-cubanos se redujeron drásticamente. Hasta principios de la década de 2000 hubo muy pocos intercambios en la esfera cultural”, dijo.

Rojas cree que la reactivación de la cooperación comenzó en 2009, luego de la visita del presidente Raúl Castro a Rusia, durante la cual se firmó un importante acuerdo para la cultura.

“Ahora las relaciones entre nuestros países están nuevamente en un nivel muy alto. Mantenemos un contacto constante con el Ministerio de Cultura ruso, La Habana acoge la Semana del Cine Ruso, músicos y bailarines cubanos actúan en ciudades rusas y sus contrapartes rusas vienen a Cuba”.

Rusia fue el invitado de honor en la Feria Internacional del Libro 2010 en La Habana y ha asistido con regularidad desde entonces, señaló Rojas. Expresó su esperanza de que el idioma ruso se enseñe nuevamente en Cuba “como en la época soviética”.

“Las obras de Pushkin, Tolstoi y Dostoievski se leen mejor en el original”, dijo a TASS.

En la actualidad, “estamos discutiendo un proyecto comercial para crear la Casa de Cuba en Moscú, un complejo cultural donde los artistas cubanos podrían actuar, pero todavía no hay acuerdos específicos”, dijo Rojas. Otro proyecto es la apertura de una sucursal en La Habana del Museo Ruso, donde se pueden exhibir obras de arte.

“En la época soviética, había películas producidas conjuntamente, como *Soy Cuba*”, recordó el viceministro. “Estamos pensando en reanudar esta cooperación”.

Rojas lamentó el hecho de que el bloqueo impuesto por Estados Unidos hace medio siglo está causando un daño enorme a la cultura cubana porque “no solo lleva a pérdidas materiales, sino que también impide los intercambios culturales entre los pueblos”. El Ministerio de Cultura cubano llegó a un acuerdo con el Kennedy Center for the Performing Arts (Centro Kennedy para las Artes Escénicas) en Washington con el propósito de organizar “una gran actuación en mayo de este año, pero ahora surge la pregunta de si nuestros artistas podrán obtener visas”.

El funcionario cubano hizo una referencia favorable a la cadena de televisión rusa RT (anteriormente Russia Today), cuyos programas de noticias en español se pueden ver en las pantallas de la televisión cubanas. En noviembre pasado, el Departamento de Justicia de Estados Unidos obligó a RT a registrarse como “agente extranjero” al acusarla de ser una “herramienta de propaganda del Kremlin”.

*Progreso Semanal/ Weekly autoriza la reproducción total o parcial de los artículos de nuestros periodistas siempre y cuando se identifique la fuente original y el autor.*